

## Stéfane Perraud

77 rue de Vitry  
93100 Montreuil  
tel: 06 11 42 13 82  
stefane@petahertz.eu  
www.stefane-perraud.fr  
www.dextergallery.com  
www.in-visible.fr

## Curriculum Vitae

### Formation

- |           |   |
|-----------|---|
| 2002/2001 | Post-diplôme, ENSAD (Ecole Nationale des Arts Décoratifs), PARIS<br>atelier de Recherche Interactive (ARI)  |
| 2001/1997 | Diplôme niveau Master (bac +5) Concepteur- Créateur en Arts Décoratifs, ENSAD<br>(Ecole Nationale des Arts Décoratifs), PARIS<br>double spécialisation Multimédia et Scénographie |

### Résidences

- |      |   |
|------|---|
| 2011 | - OpenLab, Création autour des Nano Technologies, Collège de France   |
| 2010 | - La Chambre Blanche, 18 Janvier au 28 Février, Québec, Canada<br>- CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse, 18 au 26 Mars, création de <i>Breaking-3</i>                            |
| 2009 | - CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse, 20 juillet au 2 août, création de <i>Breaking-2</i>   |
| 2008 | - Le Cube, ISSY-LES-MOULINEAUX, création de <i>Amoebe</i><br>- CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse, Villeneuve les Avignons, 2 au 17 juin, création de <i>Guerre Quotidienne</i> |
| 2006 | - Le Cube, ISSY-LES-MOULINEAUX, 2 au 7 avril, création de <i>Amoebe</i>   |
| 2005 | - Steim, Amsterdam, HOLLANDE, création de <i>Pas du tout</i>  |
| 2002 | - Centre Culturel Larnaca, CHYPRE, création de <i>Vis à Vis</i><br>- Mains d'Oeuvres, SAINT-OUEN, juillet 2002, création de <i>Les Inhabitants</i>  |

### Expositions

- |      |   |
|------|---|
| 2010 | - <b>WE project</b> , Centre d'art, Juin, BRUSSELS<br>- <b>Atopic Festival</b> , festival numérique, Cité des Sciences, la Villette, Novembre, PARIS<br>- <b>Salon de Montrouge</b> , Ville de Montrouge<br>- <b>La Chambre Blanche</b> , exposition personnel, Québec Canada |
| 2009 | - <b>Memento Mori</b> , exposition collective, 26 novembre – 12 décembre, galerie Nast, PARIS<br>- <b>Sic Vita</b> , exposition personnelle, 12 juin – 15 juillet, Galerie Numeris Causa, PARIS   |
| 2008 | - <b>Lueurs</b> , Nuit Blanche 4 octobre, église Saint Germain l'Auxerrois, PARIS<br>- <b>IN/OUT</b> , exposition collective, décembre, Le CITU, PARIS  |
| 2006 | - <b>Simulte</b> , exposition personnelle en collaboration avec Alexandre BERTHIER, 11 – 14 novembre, Galerie Miki Engel Art 77, PARIS  |

## Performances

- 2010 - *Breaking/4*, CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse, VILLENEUVE-LES-AVIGNONS  
- *Breaking/3*, 31 mars au 2 Avril, CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse, VILLENEUVE-LES-AVIGNONS  
- *Breaking/3*, Festival Hybride, Montpellier
- 2009 - *Breaking/2*, 27 au 30 juillet, CNES (Centre National des Ecritures du Spectacle), La Chartreuse, VILLENEUVE-LES-AVIGNONS
- 2008 - *Amoeba*, 30 octobre, Festival Multiplicidade, Oi Futuro, Rio de Janeiro, BRESIL
- 2007 - *Temps Réels*, 9 au 18 février, Palerme, ITALIE  
- *Suicide sans SL*, 31 mars, Maison Populaire, MONTREUIL
- 2006 - *Temps Réels*, 15 juin, Théâtre du Temps, PARIS  
- *Temps Réels*, 31 mars, Studio Petahertz, et 06 mai, Maison Populaire, MONTREUIL
- 2005 - *Pas du tout*, studio Petahertz, 3 octobre 2004, 18 et 19 avril 2005 Main d'Œuvres, *Festival Émergences*, La Villette 24 sept. – 2 oct. 2005, Le Cube 8 – 9 avril 2006
- 2002 - *Les Inhabitants*, juillet 2002, Mains d'Œuvres, SAINT-OUEN

## Workshops

2009/2010

**Artiste intervenant**

Atelier des enfants du net, projet X-Réseau

2009/2010

**Artiste intervenant**

Atelier les jardins électroniques / projet MICACO  
bourse du conseil général de la Seine Saint Denis

2008

**Artiste intervenant**

Atelier des enfants du net, projet X-Réseau

2008

**Artiste intervenant**

Atelier vidéo sur le souvenir, projet soutenu par la maison Populaire

## Événements / Organismes / Programmations

2009

### **Curateur pour le Festival Multiplicidade**

Rio de Janeiro, Brésil

2008-2009

### **Co-organisation et création des événements DorkBot Paris**

Ars Longa, Tracks, Mains d'Oeuvres, Confluence, Cantine Numérique, Palais de Tokyo

2006 / 2009

### **Directeur artistique**

Collectif IN-VISIBLE

Studio de scénographie interactive

2000 / 2009

### **Directeur, programmateur**

Collectif Pétahertz, festivals, expositions, résidences

Studio Pétahertz, Maison POP, l'Ermitage

## Galleries

2010

Dexter Gallery, Paris

2009

Numéris Causa, Paris

2007

Miki Engel Art 77, Paris

## Expériences professionnelles et collaborations

Septembre 2009

### **Plasticien**

Studio SFR, Paris

Création d'un dispositif "Living Machine".

Juillet 2009

### **Plasticien**

La Chartreuse de Villeuneuve Les Avignons

Création d'un dispositif "Breaking"

Mars 2008

### **Concepteur, VJ**

Tony and Guy

Création vidéo et défilé de mode

Janvier 2008

### **Scénographe**

Théâtre du plateau

Création d'un dispositif scénique pour le Spectacle 120 Times, mise en scène Éli Commins

Avril 2007

### **Scénographe/multimédia**

Centre Pompidou, BNP

Création d'une Scénographie et d'un mur interactif

Février 2007

### **Concepteur**

Chopard, Genève

Création de gants électroluminescent pour un défilé

Janvier 2007

**Scénographe**

Fauchon, Paris

Création de sculpture pour les 120 ans de Fauchon

Mars 2006

**Plasticien**

Pont Alexandre III, Atelier du Plateau, Berlin, Kassel

Création du dispositif scénique pour le spectacle "Invocation" mis en scène par Rolf Kasteleiner.

Janvier 2006

**Scénographe**

Les Soirées Nomades (fondation Cartier) à l'Hôtel Lutétia

Création d'un parcours scénique, troisième étape du spectacle "En somme" de Marion Lévy.

Septembre 2005

**Plasticien**

La Villette Numérique

Création d'une dalle tactile pour le spectacle "Sortir le dragon de hibernation", Keity Anjoure , ,

Avril 2004

**Scénographe, vidéaste**

La Maison des Métallos, Paris

Conception de la scénographie et des vidéos de « Ce qui demeure » de l'auteur australien Daniel Keene, mise en scène de Maurice Bénichou, avec Jean Marie Galey.

Janvier 2004

**Scénographe, vidéaste**

MC93, Centre Nationale Dramatique de Limoges et tournée nationale

Création vidéo et scénographie sur le spectacle de Claude Buchwald, « Morde-gripi..... »